

„... diese närrischen Dinger.“



## DIE OBERPFALZ UND IHRE ZWIEFACHEN

SCHWANDORF  
SAMSTAG, 15. JUNI 2024



### Zum 6. Zwiefachentag

der Kultur- und Heimatpflege des Bezirks Oberpfalz laden wir ganz herzlich in die Große Kreisstadt Schwandorf ein.

Am 15. Juni rücken wir den Zwiefachen – einen typisch bayerisch-böhmischen Tanz mit unregelmäßigem Wechsel zwischen Dreivierteltakt (Walzer) und Zweivierteltakt (Dreher) – in den Mittelpunkt. Feiern Sie mit uns und einem abwechslungsreichen Programm und tanzen, singen, musizieren oder lauschen Sie lebendige Tradition. Ob Sie musikalische Vorkenntnisse mitbringen oder nicht – willkommen sind alle, die Freude an regionaler Musikkultur haben.

Was den Zwiefachentag einzigartig macht, sind zum einen die jeweiligen örtlichen Besonderheiten, zum anderen die Menschen dort, die diesen Tag gestalten. Daraus ergibt sich ein vielfältiges Programm aus und für die Region. Auch in diesem Jahr sind wir wieder „grenzenlos“ unterwegs: Referenten und Musik auch aus Tschechien und Schwaben, auf der Spur des Zwiefachen im Theater und im Museum: lassen Sie sich überraschen beim Entdecken des Programms auf den nächsten Seiten. Wir freuen uns sehr, Sie zum Zwiefachentag in Schwandorf begrüßen zu können!

**Herzliche Grüße, auch im Namen der Stadt Schwandorf,  
Ihre Kultur- und Heimatpflege des Bezirks Oberpfalz**

### Eröffnung in der Spitalkirche

11:00–13:00 Uhr

#### Begrüßung und Eröffnung des Zwiefachentages

Musikalische Umrahmung durch die Musikschule Schwandorf

#### Türmer – Garanten gehobener Musikkultur

Leben und Alltag der Türmer im 19. Jahrhundert, aufgezeigt am Beispiel der Schwandorfer Familie Kunz. Vortrag von Christoph Lang, Bezirksheimatpfleger von Schwaben

#### Immaterielles Kulturerbe und Musik

Überlegungen am Beispiel des Zwiefachen Vortrag von Florian Schwemin, stellv. Bezirksheimatpfleger der Oberpfalz

Der Zwiefachentag findet mit freundlicher Unterstützung der **Großen Kreisstadt Schwandorf** und des **Bayerischen Landesvereins für Heimatpflege e.V.** statt.



## Workshops 14:00–15:30 Uhr

Anmeldung erforderlich!

14:00–15:30 Uhr, VHS 2

#### Spannende Zwiefache für Streichinstrumente

Alte und neue, einfache und keineswegs einfache Zwiefache, die Streichern gut liegen.

**Referent:** Franz Maier (Mitarbeiter Oberpfälzer Volksmusikarchiv OVA)  
**Geeignet für:** Streichinstrumente und alle, die gerne mit Streichern zusammenspielen möchten | **Mitzubringen:** Notenständer/Bleistift  
**max. 10 Teilnehmende**

14:00–15:30 Uhr, VHS 2

#### „Aaf Griffschrift umschreim“

Wir schreiben Zwiefache von Klangschrift („normaler“ Notenschrift) händisch in Griffschrift um und erhalten Tipps zu gängigen digitalen Notenprogrammen.

**Referent:** Rudi Möller (Alleinunterhalter Rudi, Loambugler, Überdruck, Schnatterhorn u.a.) | **Geeignet für:** Steirische und andere Instrumente  
**Mitzubringen:** Bleistift/Radiergummi/Notizblock | **max. 35 Teilnehmende**

14:00–15:30 Uhr, VHS 2

#### „Einfach neigschmeckt – Zwiefesuppn & Co.“

Wir lernen und spielen zusammen eine Handvoll einfacher Zwiefacher für Saiteninstrumente (Melodie/Begleitung).

**Referentin:** Veronika Miller (Harfenistin, Musiklehrerin) | **Geeignet für:** Anfänger und wenig weit Fortgeschrittene | **Mitzubringen:** Notenständer, auf 440 Hz gestimmte Instrumente | **max. 8 Teilnehmende**

14:00–15:30 Uhr, Blasturm 4

#### Kunz-Zwiefache im Blasturm

Der Workshop nimmt die Teilnehmenden mit auf eine Zeitreise ins alte Schwandorf und gewährt Einblicke in das musikalische Türmerleben. Kunz-Zwiefache in den historischen Räumen des Blasturms.

**Referent:** Christian Rathey (Kreisheimatpfleger für Volksmusik) | **Geeignet für:** alle Instrumente in B Es As und A D G | **max. 12 Teilnehmende**

14:00–15:30 Uhr, Jugendtreff, Hauptraum 7

#### Alte Tanzweisen in der Oberpfalz

Wir spielen eine kleine Auswahl an Zwiefachen, die vom Hohenburger Lehrer Friedrich Spörer (1896–1972) gesammelt und in der Zeitschrift „Die Oberpfalz“ 1955 veröffentlicht wurden.

**Referentin:** Simone Lautenschlager (Leiterin Volksmusikstelle Niederbayern & Oberpfalz) | **Geeignet für:** Blasinstrumente (Streicher sind herzlich willkommen, müssen sich aber auf B-Vorzeichen gefasst machen) | **Mitzubringen:** Notenständer | **max. 20 Teilnehmende**

**Anmeldungen zu den Workshops  
bitte bis 9. Juni 2024 unter  
[www.eveno.com/zwiefachentag2024](http://www.eveno.com/zwiefachentag2024)  
Die Teilnahme ist kostenlos.**



14:00–15:30 Uhr, Jugendtreff, Töpferwerkstatt 7

#### Bairische/Zwiefache für Bass und Begleitung

Tipps und Tricks für die Gestaltung des Bassspiels und der Begleitung beim Auswendigspielen. Nicht für konzertantes Musizieren gedacht, sondern vor allem zum Tanzen oder für den Musikantenstammtisch.

**Referent:** Hans Loos (Trachtenkapelle Stamm Sulzbach-Rosenberg u.a.) | **Geeignet für:** Bass- und Begleitinstrumente | **Mitzubringen:** nach Belieben Notenpapier/Schreibzeug | **max. 15 Teilnehmende**

14:00–15:30 Uhr, VHS 2

#### Taktwechsel und 'krumme' Takte in Jazz und Pop

Wir schauen uns Beispiele von 'krummen' Takten (odd meters) und Taktartwechseln aus Jazz- und Popmusik an und üben, diese zu zählen, zu hören und zu spielen.

**Referent:** Rolli Bohnes (Musiker und Mitglied u.a. von Unternehmen Gegenwart e.V., Big Band Convention Ostbayern) | **Geeignet für:** alle, die ihr Instrument schon einige Zeit spielen, Jazz und Popmusik mögen (Harmonieinstrumente: von Vorteil, nach einfachen Akkordsymbolen spielen zu können) | **Mitzubringen:** Notenständer | **max. 7 Teilnehmende**

## Workshops 16:00–17:30 Uhr

Anmeldung erforderlich!

16:00–17:30 Uhr, Stadtmuseum, MuseumsAktivWerkstatt 6

#### Zwiefacher reloaded

Wir wollen aus dem Zwiefachen ein Zwiesgespräch machen oder komödiantische Situationen auf den Rhythmus des Zwiefachen neu texten. Lassen Sie sich auf dieses theatrale Experiment ein!

**Referentin:** Evi Eiberger (Laienspielberaterin des Bezirks Oberpfalz)  
**Geeignet für:** alle (Instrument nicht nötig) | **max. 20 Teilnehmende**

16:00–17:30 Uhr, VHS 2

#### Musizieren aus dem OVA. Zwiefache in alten Musikantenhandschriften aus Nabburg

Wir entziffern, lesen, arrangieren und spielen gemeinsam Zwiefache aus alten Handschriften des Oberpfälzer Volksmusikarchivs.

**Referent:** Franz Maier (Mitarbeiter Oberpfälzer Volksmusikarchiv OVA)  
**Geeignet für:** alle Instrumentalisten | **Mitzubringen:** Notenständer/Bleistift | **max. 10 Teilnehmende**

16:00–17:30 Uhr, Jugendtreff, Hauptraum & Töpferwerkstatt 7

#### Gemeinsam Zwiefache spielen für Holz und Blech

In zwei Gruppen (hohes Blech/Klarinetten und Bass/Begleitinstrumente) erarbeiten wir Bairische und spielen diese im Anschluss gemeinsam.

**Referenten:** Michael Haberberger (Sulzbacher Blasmusik) und Hans Loos (Trachtenkapelle Stamm Sulzbach-Rosenberg u.a.) | **Geeignet für:** alle Instrumente | **max. 15 Teilnehmende pro Gruppe**

## Tanzen und Singen

11:30–12:15 Uhr, VHS 2

#### Kindersingen

Für unsere Jüngsten und ihre Begleitung: Wir singen und spielen Zwiefache mit garantiert jugendfreiem Inhalt und lernen regionale Kinder-, Scherz- und Tanzlieder kennen.

**Leitung:** Matze Wolf, Sebastian Gröller, Agnes Kloos | **Geeignet für:** Mädels, Jungs, Familien und alle, die sich angesprochen fühlen | **Mitzubringen:** Gute Laune und Freude am Singen | ohne Anmeldung

14:00–15:30 Uhr, Turnhalle der Gerhardinger-Grundschule 3

#### Zwiefache tanzen

Anhand einer Auswahl von typischen Melodien möchte der Kurs vermitteln, Zwiefache tanzen zu können.

**Referenten:** Anita und Alfred Merl (Oberpfälzer Volksmusikfreunde e.V.) | **Geeignet für:** alle, die Walzer tanzen können | mit Anmeldung

14:00–15:30 Uhr, Spitalkirche 1

#### Offenes Zwiefachensingen

Viele Zwiefache haben Texte, die den Tanzenden helfen, sich die Schrittfolgen einzuprägen. Diese Texte haben oft einen ganz eigenen Charme, den wir gemeinsam entdecken wollen.

**Leitung:** Andreas Fischer (Blaskapelle Pirkensee, d'Rofara, Kirchenchor)  
**Geeignet für:** alle, die gerne gemeinsam singen | mit Anmeldung

14:00–15:30 Uhr, VHS (Tanzraum) 2

#### Gemeinsam tanzen wir durchs Leben!

Der inklusive Workshop gibt allen die Möglichkeit, mit viel Spaß in den karnevalistischen Tanzsport hineinzuschnuppern.

**Referentinnen:** Sandra Kaiser & Yvonne Aßmann (Integrative Tanzgruppe Faschingsgesellschaft Schwandoria Schwarz-Gelb e.V.) | **Geeignet für:** alle, ob jung oder alt, mit oder ohne Beeinträchtigungen | **Mitzubringen:** bequeme Sportkleidung, Getränk, Handtuch | **max. 30 Teilnehmende**

14:00–15:30 Uhr, Elisabethenheim 9

#### Zwiefachensingen mit und für Senioren

Das Trio d'Selbergstricktn spielt Zwiefache mit Baritonhorn, Gitarre oder Akkordeon und Steirischer. Zum Mitsingen und Zuhören. Bei schönem Wetter im Kastaniengarten des Elisabethenheims, bei Regen im Speisesaal.

**Leitung:** Trio d'Selbergstricktn | **Geeignet für:** alle | ohne Anmeldung

16:00–17:30 Uhr, Turnhalle der Gerhardinger-Grundschule 3

#### Zwiefach tanzen

Wir tanzen interessante Zwiefache, die nicht regelmäßig, aber auch nicht „unmöglich“ sind.

**Referenten:** Familie Ebenhöch (Volkstanzgruppe Schönsee) | **Geeignet für:** Tänzerinnen und Tänzer, denen Dreher, Polka und Walzer im Wechsel leicht fallen | **Mitzubringen:** Freude am Tanzen | mit Anmeldung

# Außenrum

12:00–12:30 Uhr, Pfarrkirche St. Jakob 5

## Volksmusik zum Zwiefachentag

Im Rahmen der Reihe „Musik zur Marktzeit“, die samstags eine Auszeit vom Alltag bieten möchte. Kuratiert wird das Programm von Dekanatskirchenmusiker Norbert Hintermeier.

13:00–17:30 Uhr, Stadtpark 8

## Buntes Programm für alle

Das **Heimatmobil** der Kultur- und Heimatpflege des Bezirks Oberpfalz lädt ein, die Region und ihre Besonderheiten zu entdecken. Bei Schlechtwetter im Sperlstadel.

14:00–16:00 Uhr, Treffpunkt Tourismusbüro 2

## Stadtführung: Knödel, Kunz und Kirche

Auf den Spuren von Konrad Max Kunz durch Schwandorf! Die Führung erzählt von seinen Jugendjahren in Schwandorf, seinen Verbindungen zu Religion und Kirche und seinem musikalischen Wirken als Komponist der Bayernhymne, als Chordirektor in München und Herausgeber der ersten gedruckten Zwiefachen 1848. Mit einer zünftigen Zwiefachen-Einlage des HTV Stamm!

**Anmeldung notwendig:** Mail an [tourismusbüro@schwandorf.de](mailto:tourismusbüro@schwandorf.de) oder Tel. 09431/45-550 | **max. 30 Teilnehmende**

15:00–16:00 Uhr, Stadtpark 8

## Kindermitmachkonzert

Iwe, äffe, unte, oi! Matze Wolf, Sebastian Gröller, Florian Schwemin und Agnes Kloos machen frische Volksmusik für und mit allen. Ein Kofferraum voll Instrumente, Spaß am Musizieren und natürlich der ein oder andere Zwiefache zeigen, dass traditionelle Musik alles andere als altmodisch ist. Bei Schlechtwetter im Sperlstadel.

15:30–16:00 Uhr und 17:30–18:00 Uhr, Bühne vorm Blasturm 4

## Theaterstück „Kunz und Konsorten“

In fünf Szenen werden unterschiedliche Stationen aus dem Leben der Familienangehörigen von Konrad Max Kunz lebendig. Das Schauspiel beruht auf vom Stadtarchiv recherchierten wahren Begebenheiten. Dargeboten von einer Projekttheatergruppe aus Darstellern der Theaterbühne Schwandorf, des ehemaligen SADTheaters, der Kolping-Theatergruppe und des Schwandorfer Sängerbunds.

**Buch und Regie:** Christina Fink | **Recherche:** Josef Fischer

16:00–17:30 Uhr, Spitalkirche 1

## Taktwechsel! – Konzert der Musikschule Schwandorf

Kommen Sie mit auf einen musikalischen Streifzug durch die Epochen und unterschiedlichen Stilrichtungen! Lassen Sie sich von taktwechselnden Raffinessen begeistern, verwirren und unterhalten. Mit anschließendem Come-Together im Foyer.

16:00–17:30 Uhr, VHS 2

## Vortrag: Tschechischer Dudelsack – Spielweise und Anwendung

Wir beschäftigen uns mit Einsatzmöglichkeiten des Dudelsacks in traditioneller und moderner Musik.

**Referent:** Martin Škanta (Schulleiter Kunstschule Blatná, CZ)

16:15–17:15 Uhr, Bühne vorm Blasturm 4

## Musik: Zwiefache von Hinz und Kunz

Christian Rathey (Kreisheimatpfleger für Volksmusik) spielt vergessene und fast vergessene Zwiefache auf der Harmonika, vor der schönen Kulisse des Blasturms und Türmerhauses.

16:30–17:30 Uhr, Stadtpark 8

## Musik: Fronberger Kirwamusik

Im Biergarten des Stadtparks spielt die Fronberger Kirwamusik auf und hat Bairische, Schottische, Zwiefache, Polka und Walzer im Gepäck.

14:00–18:00 Uhr, Stadtmuseum 6

## Ausstellung: „Zum Wohlsein! Brauerei- und Wirtshausgeschichte(n) in Schwandorf“

Sonderausstellung

Dass in den Wirtshäusern Musik und Tanz daheim sind, ist kein Geheimnis und neben Essen und Trinken eine wichtige kulturelle Bereicherung für das gesellige Beisammensein. Entdecken Sie in der Sonderausstellung des Stadtmuseums verschiedene örtliche Brauereien und Gasthäuser als Orte des gesellschaftlichen Zusammkommens. Eintritt frei!



Der Zwiefache ist seit 2016 Teil des Landes- und des Bundesverzeichnisses des Immateriellen Kulturerbes.

Der Zwiefachentag ist ein kostenloses Angebot. Infos online unter [www.zwiefachentag.de](http://www.zwiefachentag.de)

### Impressum / Kontakt:

Bezirk Oberpfalz  
Bezirksheimatpfleger Dr. Tobias Appl  
Ludwig-Thoma-Straße 14  
93051 Regensburg  
Tel. 0941/9100-1381 | Fax 0941/9100-1399  
[bezirksheimatpflege@bezirk-oberpfalz.de](mailto:bezirksheimatpflege@bezirk-oberpfalz.de)



# Abendgenuss ab 18:30 Uhr

18:30–22:00 Uhr, Brauereiwirtschaft Fronberg 14

## Neukirchner Blasmusik

Die Blaskapelle Neukirchen vereint in ihrem Repertoire sowohl traditionelle Stücke als auch Unterhaltungsmusik. Getreu ihrem Motto „bayerisch.böhmisch.zünftig“ dürfen die Gäste sich auf ein abwechslungsreiches und stimmungsvolles Programm freuen.

18:30–22:00 Uhr, Blasturm 4

## Offener Musikantenstammtisch

Gemütliches Beisammensein vor dem Blasturm und Türmerhaus. Die **Fronberger Kirwamusik** läutet den Abend ein. Alle Musikerinnen und Musiker sind eingeladen, mitzuspielen, das Publikum kann genussvoll zuhören.

18:30–22:00 Uhr, Bistro Kamln 10

## In oiner Dur

Die junge Volksmusikgruppe „In oiner Dur“ aus Sulzbach-Rosenberg ist mit traditionellen und modernen Stücken bei Festen, Tanzveranstaltungen und Kirwan nicht mehr wegzudenken. Es darf gelauscht und getanzt werden!

18:30–22:00 Uhr, Lawendls, Fronberg 12

## Offener Geigenstammtisch – Zwiefache hören, spielen, singen oder tanzen

Herzlich eingeladen sind zum Geigenstammtisch alle, die gerne mit Streichern musizieren, diesen zuhören, dazu singen oder tanzen und gute Laune mitbringen. Um eine Tischreservierung wird gebeten unter Tel. 09431/5101818.

Leitung: Franz Maier (Mitarbeiter Oberpfälzer Volksmusikarchiv OVA)

**Kostenloser Shuttlebus Marktplatz – Fronberg**  
(18:00–23:00 Uhr)

**Abfahrt Marktplatz:** An der Bushaltestelle am Unteren Marktplatz, immer zur vollen und halben Stunde ab 18:00 Uhr

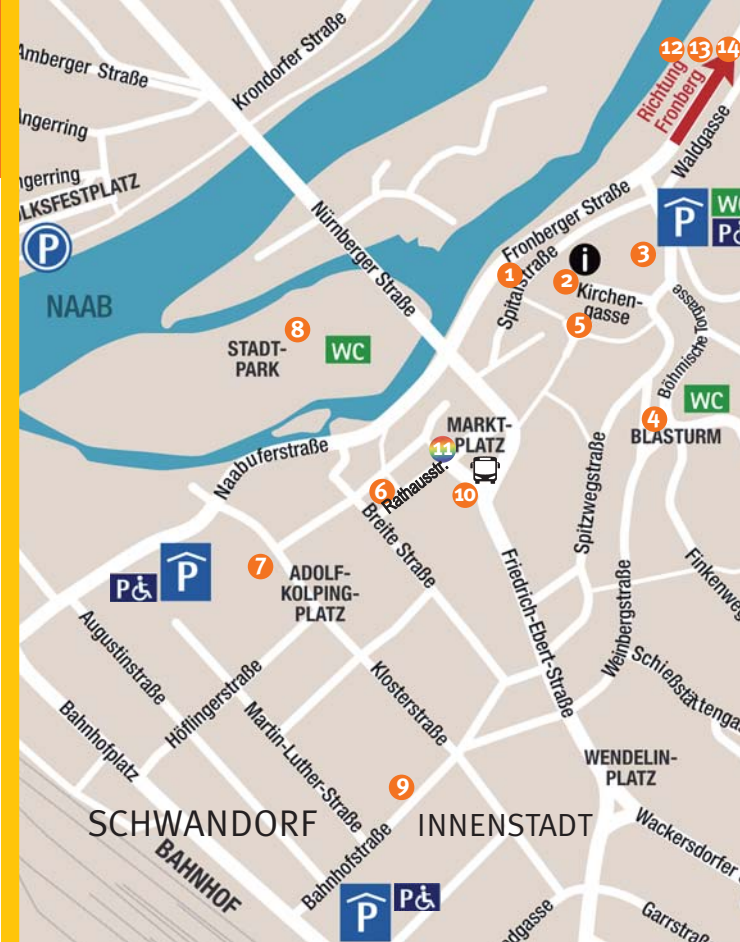
**Abfahrt Fronberg:** Am Parkplatz Sperlstadel (Maximilianstraße 10), immer zur viertel und dreiviertel Stunde ab 18:15 Uhr

Jetzt schon den 7. Zwiefachentag 2025 vormerken:

Samstag, 10. Mai 2025

**DIE OBERPFALZ UND IHRE ZWIEFACHEN**  
in Vohenstrauß

Grafikdesign Barbara Stefan



### Veranstaltungsorte:

1 **Spitalkirche**  
Spitalstraße 9

2 **VHS und Tourismusbüro**  
Kirchengasse 1  
(nur z.T. barrierefrei)

3 **Turnhalle Gerhardinger Schule**  
Kirchengasse 5

4 **Blasturm & Türmerhaus**  
Blasturmstraße 4

5 **Pfarrkirche St. Jakob**  
Kirchengasse 2

6 **Stadtmuseum**  
Rathausstraße 1

7 **Jugendtreff**  
Adolf-Kolping-Platz 3

8 **Stadtpark / Heimatmobil**  
Hubmannwöhl 1

9 **Elisabethenheim**  
Bahnhofstraße 7

10 **Bistro Kamln**  
Marktplatz 31

11 **CSD SCHWANDORF**  
Marktplatz, 14:00–19:00 Uhr  
(Veranstalter: Kunterbunt Amberg e.V.)

12 **Lawendls**  
Fronberg, Maximilianstraße 8

13 **Sperlstadel**  
Fronberg, Maximilianstraße 10

14 **Brauereiwirtschaft Fronberg**  
Maximilianstraße 30

♿ = mit rollstuhlgerechtem Zugang

Bei weiteren Fragen zur Barrierefreiheit helfen wir Ihnen gerne weiter per Mail an [bezirksheimatpflege@bezirk-oberpfalz.de](mailto:bezirksheimatpflege@bezirk-oberpfalz.de) oder unter Tel. 0941/9100-1381.

# Programmüberblick

10:00–18:00	Veranstaltungsbüro geöffnet	VHS
11:00–13:00	Offizielle Eröffnung & Vorträge	Spitalkirche
11:30–12:15	Kindersingen	VHS
12:00–12:30	Musik zur Marktzeit	Pfarrkirche
13:00–17:30	Heimatmobil und buntes Programm	Stadtpark
14:00–15:30	Musikworkshops – Block 1	versch. Orte
14:00–16:00	Stadtführung „Knödel, Kunz & Kirche“	Tourismusbüro
14:00–15:30	Zwiefache tanzen!	Gerhard. Schule
14:00–15:30	Offenes Zwiefachensingen	Spitalkirche
14:00–15:30	Inklusiver Tanzworkshop	VHS
14:00–15:30	Seniorensingen	Elisabethenheim
14:00–18:00	Sonderausstellung „Zum Wohlsein!“	Stadtmuseum
15:00–16:00	Kindermitmachkonzert	Stadtpark
15:30–16:00	Theater: Kunz und Konsorten	Blasturm
16:00–17:30	Konzert der Musikschule	Spitalkirche
16:00–17:30	Musikworkshops – Block 2	versch. Orte
16:00–17:30	Vortrag: Tschechischer Dudelsack	VHS
16:00–17:30	Zwiefache tanzen!	Gerhard. Schule
16:15–17:15	Musik: Zwiefache von Hinz und Kunz	Blasturm
16:30–17:30	Fronberger Kirwamusik	Stadtpark
17:30–18:00	Theater: Kunz und Konsorten	Blasturm
18:30–22:00	Offener Musikantenstammtisch	Blasturm
18:30–22:00	Neukirchner Blasmusik	Brauereiwirtsch. Fronberg
18:30–22:00	Offener Geigenstammtisch	Lawendls
18:30–22:00	In Oiner Dur	Bistro Kamln

Workshops & Mitmachangebote

Außenrum – Rahmenprogramm

Abendgenuss